



A1 新闻动态
A2 服务速递
A3 图情在线
A4 共同家园

思源知识



图书馆主页

思源知识

2015年12月25日 星期五

总期数第 56 期 今日 4 版

邮箱: libhome@lib.sjtu.edu.cn

2015年引力与广义相对论国际科学研讨会暨李政道科学与艺术作品展举行

科学、艺术大家齐聚交大，多视角演绎广义相对论

2015年11月24日，由上海交通大学和上海市科学技术协会共同主办的“2015年引力与广义相对论国际科学研讨会暨李政道科学与艺术作品展”在上海交通大学李政道图书馆举行，校长张杰出席并致辞。此次研讨会与科艺作品展是上海交通大学120周年校庆系列活动中的重要学术活动，为百廿校庆增添了浓厚的科学精神和人文气息。



科学与艺术相遇，奥秘与奥秘间有通途

2013年，李政道先生在上海交通大学设立李政道科学与艺术讲座基金，用于支持以科学题材为主题、全国性的艺术创作比赛及展览。科学研讨会与科艺作品展相辅相成，这源于李政道先生创见地提出的“科艺结合”的理念。

李政道先生曾提出“物艺相通”（后称“科艺相通”）这一概念，并邀请吴作人、李可染、黄胄、吴冠中等中国顶尖艺术家共同探讨科学话题，进行艺术创作，诞生了一批震惊科、艺两界的艺术精品。如今，“科艺结合”的理念已深入人心，艺术家从科学之光中寻找灵感，涌现了一批浸润科学思想的艺术佳作，为艺术创作添上一笔浓墨重彩。

国际知名学者齐聚交大，讲述经典物理学故事

2015年是爱因斯坦划时代的杰作“广义相对论”发表的一百周年。本届科学研讨会邀请了多位知名科学家做专题报告，重新阐释引力与广义相对论的经典命题。

当代最具影响力的数学家之一、哈佛大学丘成桐教授作了题为《Quasi-local Mass in General Relativity》的第一个大会主题报告。之后，陈雁北教授作了题为《引力波探测：历史、现状和前景》的报告；许林教授作了题为《Symmetries in gravity and large scale structure》的报告；欧洲核子中心Michelangelo Mangano研究员，作了题为《Particle Physics probes of Space-Time》的报告；徐一鸿教授作了题为《Einstein gravity: pedagogy and history》的报告。

28件作品借艺术之眼演绎广义相对论

为纪念广义相对论对人类的重要意义，本届李政道科学与艺术作品展以“引力和广义相对论”为创作主题，清华美术学院院长、著名画家鲁晓波先生倾情创作了主题画。本届李政道科学与艺术作品展参展作品涵盖雕塑、摄影、版画、油画、水墨画、多媒体等多种艺术表达形式，艺术大师与业界新锐从各自视角，展现他们的科学造诣与艺术修为。

为期一周的李政道科学与艺术作品展于11月30日圆满落幕。2016年起，将增加艺术创作与研讨环节，与相关院系、知名艺术馆等进行合作，为艺术家与科学家提供更多对话、合作的平台，鼓励更多弘扬科学与艺术精神的作品出现。

赵媛春

图片新闻

上海市图书馆学会2015年学术年会在我校举行



12月25日，上海市图书馆学会2015年学术年会在我校举行，来自上海各图书馆的400余名馆员参会。本次会议的主题是“图书馆：变革时代的使能者”，共包含2场主旨报告和5个分会场专题学术报告。

上海交通大学图书馆 主办

创客文化孕育地 校企合作新典范 ——“交大-京东创客空间”正式落成



2015年11月24日，“交大-京东创客空间”落成仪式在上海交通大学闵行校区图书馆主馆举行。京东集团华东区总经理黄星，上海交通大学党委副书记朱健、图书馆馆长陈进、相关机关部处领导，创业校友代表以及部分师生代表共同出席了仪式。

朱健在致辞中代表全校师生向京东集团的慷慨捐资表达诚挚感谢，并详细介绍了交大的创新创业教育工作开展情况。黄星表示，京东集团一直致力于依托校园开展创新，此次京东与上海交大联手打造的创客空间将成为助力交大师生积极创新的基地。陈进就创客空间项目进行了介绍。仪式现场，“创客空间”和“零号湾”联合为首批9位创业校友代表颁发“创业导师”聘书，为同学们的创业梦想提供指导。

在现场嘉宾热烈的掌声中，朱健与黄星共同为“交大-京东创客空间”揭牌，拉开了双方合作的序幕。“交大-京东创客空间”是一个集创客空间、创意互动研修基地、24小时阅览室等多功能于一体的新型交流空间，能够为广大师生带来创业平台资源分享、智能新品发布推广等多种层面的全新体验。

校企合作，助力优质品牌孵化

“交大-京东创客空间”既是图书馆延伸服务的场所，是在校师生、校友创客以及相关校外企业开展交流、讲座等活动的基地，还是上海交大与京东合作项目的实践

瑞典文化角在上海交大开幕

2015年11月17日下午，由上海交通大学和瑞典皇家理工学院（KTH）联合创建的瑞典文化角（Swedish Corner）在图书馆主馆D区三楼开幕。瑞典驻上海总领事Viktoria Li，KTH副校长Ramon Wyss，上海交通大学副校长黄震、图书馆馆长陈进，以及30余位来自瑞典各高校的教授代表应邀出席，开幕式由校国际合作与交流处副处长郭亮主持。



通大学成为中瑞合作的重镇，并期待瑞典文化角成为中瑞学子互动交流的桥梁。

陈进简要回顾了瑞典文化角的建设历程，对参与建设的各位同事表示衷心的感谢。他强调，图书馆紧跟学校国际化发展战略，致力于营造国际化学术交流空间、培养学生的国际化视野，并计划在馆内陆续建设若干文化角，而瑞典文化角则是其中的重要尝试。他希望瑞典文化角真正成为交流的舞台，各国同学能够在这里碰撞思想的火花，增进彼此的理解和尊重。

最后，Ramon Wyss对瑞典文化角的落成表示欣慰，并向大家介绍了现场的实时互动设备。通过液晶屏幕、网络摄像头以及手提电脑，就可以营造一个虚拟空间，与KTH进行实时通信。这种虚拟空间使通信双方仿佛置身于同一场景，同时支持手写功能，当屏幕上出现“你好”二字时，现场响起一阵惊呼，气氛热烈非凡。

活动现场还准备了有趣的问答以及瑞典甜品，吸引了大量中外学生驻足观看并参与其中。未来，交大图书馆将与瑞典文化交流中心共同策划丰富多彩的文化活动，让瑞典文化角真正成为跨文化交流的理想空间。

周衡

本版责任编辑：李海燕 尤晶晶

本版美编：张叶蓁

馆员交流

爱岗敬业 创新发展

——新加坡南洋理工大学图书馆访问感想



2015年10月，我们在新加坡南洋理工大学图书馆（简称“南大图书馆”）进行了为期四周的访问学习。南大图书馆为我们量身定制了充实紧凑的日程安排，在馆学习、外出参观、文化交流穿插进行，内容丰富而组织有序，提供了一个全面了解和学习新加坡高校图书馆和公共图书馆的机会。

南大图书馆在机构设置、学科服务、创新交流等方面有鲜明特色，设有访问服务部、教学服务部、图书馆推广部、采访与馆藏管理部、新媒体部、学术交流部、技术部和图书馆设施规划部等8个部门，分工合理、职责明确、运转高效。专业馆员需要承担双重角色，除了部门工作之外，大部分馆员担任学科馆员，与用户联系紧密，了解用户需求，他们精心运行维护的图书馆博客、学科导航等服务平台在学科服务中发挥着重要作用，他们爱岗敬

业的精神、乐于分享的态度、创新发展的意识给我们留下深刻印象。

新加坡同仁非常重视版权问题，为学生开设怎样合理引用文献和注意版权的教育，为开设MOOCs课程的老师提供讲座课件中的文献、图片和图表引用等方面的辅导。南大图书馆2009年建立机构知识库DR-NTU，通过多年努力，使科研工作者认识到机构典藏的价值，通过互联网进行数据共享，提高Altmetrics指数，至2014年收录文献量直线上升，并且把链接嵌入学校科研管理平台；南大图书馆也正在积极推进科研数据管理平台的建设。南大图书馆在学校新建的创新交流社区Hive中建立了一个新空间Library Outpost，提供最新的教学参考书、通识读物、E-books展示和人文艺术类多媒体资源，更多的空间是用于读者个性化阅读和互动交流。

我们有机会拜访了新加坡国立大学、新加坡国立教育学院、新加坡管理大学等高校图书馆，也参加了新加坡国家图书馆、滨海湾图书馆、牛车水图书馆和裕廊图书馆等公共图书馆，高校图书馆和公共图书馆竭尽所能为不同用户提供优质的服务，我们在资源建设、个性化服务、环境营造等方面都得到启发。我们利用学习间隙参观了新加坡国家档案馆、亚洲文明博物馆、印度文化中心等文化机构，新加坡的多元文化绽放着耀眼的光芒。

徐炜 范秀凤

图书馆第六期信息专员顺利结业

2015年11月27日下午，图书馆第六期信息专员培训在图书信息大楼8楼报告厅顺利结业。图书馆馆长陈进、分党委书记潘卫、副馆长李芳，读者服务总部多位主任、副主任、学科馆员等出席结业仪式，来自全校各个科研团队的师生们汇聚一堂，此外，活动还特别邀请了人文艺术研究院院长、教育部长江学者王宁教授为信息专员开展专题讲座。



活动伊始，第五期金牌信息专员代表曹婧博为大家分享了她在数据库选择、书籍应用、与学科馆员的日常沟通等方面的经验与体会。紧接着，第六期新聘信息专员代表任树桢与陈胡冠申分别介绍了他们对于信息专员工作的认识与畅想，表示未来将全力做好科研团队与图书馆间的信息纽带与沟通桥梁。

之后，陈进向顺利结业的信息专员们表示祝贺并发表寄语。陈进简单回顾了图书馆近几年改革的三步走战略：树立“服务”理念；简化部门机构；树立泛学科化服务体系。进而高度肯定了信息专员活动的工作成果，并对第六期信息专员工作寄予深厚的希望。最后，陈进由衷地感谢图书馆全体馆员与信息专员，并希望在信息专员和图书馆学科服务团队的密切合作与共同努力下，信息专员活动越办

越好，真正为科研团队发展创新助力。热情的寄语引起在座师生的强烈共鸣，博得阵阵掌声，在热烈的氛围下全体信息专员齐聚合影，将活动推向高潮。

随后，王宁带来题为“人文社会科学的多元评价标准——超越SSCI和A&HCI”的主题讲座。王宁曾于2012年入选教育部长江学者特聘教授，2013年当选为欧洲科学院外籍院士，为中国人文社会科学界入选该院第一人，有着丰富的撰稿、投稿、审稿经验。讲座中，他详细介绍了多个国际著名出版机构的期刊评审机制，深入浅出地讲解了在SCI、SSCI、A&HCI等国际一流数据库来源期刊中发表文章的写作策略与技巧。王宁的精彩讲解使在座师生收益颇丰，讲座后，在场师生意犹未尽，积极提问，就论文的写作规范、投稿技巧等方面与王教授进行了深入交流。

第六期信息专员培训不仅全面巩固和强化了续聘专员信息检索技能，同时也使新聘专员更加深刻地理解了信息专员的工作职责与配套技能。本次培训结束后，蓄势待发的信息专员将以更加饱满的热情与更为熟练的信息技能投入科研工作，从而为科研团队的长远发展贡献一己之力。

马君



在交图的日子里

转眼间7周过去了，在交大的学习交流即将结束，谈一下自己在这段时间学习的感受。首先给我的感觉是交大图书馆在人员管理和读者服务方面，工作非常到位，学科服务具体规范，给予老师和学生充裕的发挥空间和学习空间，从馆里到院系工作连贯有序，馆院结合紧密而不紧张，读者服务面面俱到，对于一个学生数量如此庞大的院校，图书馆作为校园内不算大的独立空间，可以做到让学生在借阅的时候没有排队等候的压力，在自习的时候放眼看去座位随处可见，呈现给读者的环境轻松宽敞。

对于访问馆员来说，馆内老师们充满

活力，充满热情，以积极的态度与饱满的精神带动我们学习工作，给我们以共事许久的同事的感觉，这样使大家拉近了心理距离，交流起来少了隔膜。再就是负责沟通联系的行政部老师，对于访问馆员提出的每个问题都努力及时的解决，热心周到，让我们倍感温暖。最后我想说的是，从馆内各部门老师的工作可以看出陈进馆长的感染力，在与陈馆长接触的工作中，可以清晰地感受到陈馆长与时俱进的拼搏精神，这也是我们最应该学习的。

在此感谢交大图书馆“海纳百川，有容乃大”的气度，给予我们学习交流的机会。

中国石油大学（华东）图书馆 王政凯

中国海洋装备工程科技发展战略研究院基础信息室成立

2015年11月23日，船舶海洋与建筑工程学院与校图书馆关于合作共建中国海洋装备工程科技发展战略研究院基础信息室的签约及揭牌仪式在图书馆主馆E401室举行。船舶海洋与建筑工程学院党委书记张卫刚、院长杨建民、副院长柳存根，上海交通大学图书馆馆长陈进、分党委书记潘卫、副馆长李芳出席签约及揭牌仪式。

张卫刚指出，中国海洋装备工程科技发展战略研究院对上海交通大学乃至整个国家的海洋工程发展起到非常重要的作用，基础信息室的成立不但能发挥船建学院的学科优势，也能发挥图书馆的信息科学，包括情报搜索、挖掘等优势。张卫刚希望基础信息室能在海洋工程方面形成行业特色的品牌，在今后发挥出更大的作用。

陈进表示，基础信息室的成立能充分发挥图书馆在情报学方面的优势，同时结合船建学院在行业的领先优势，使得情报分析与专家意见相结合。随后，陈进介绍了近年来图书馆的几项改革与创新重要举措，指出围绕十三五规划的制定，图书馆开始了新一轮的深化转型，情报信息服务



已经被列为其中的重要发展方向。最后，陈进表示图书馆会尽力支撑好这项工作，为海洋装备的战略发展发挥重要的作用。

发言结束，陈进与杨建民代表双方在合作协议书上签字。根据协议，船建学院将依托图书馆丰富的馆藏文献资源和专业馆员的情报分析专业优势，在图书馆设立战略研究院基础信息室，开展资料收集、简报编辑、学术热点趋势分析等工作。

最后，陈进与张卫刚为基础信息室揭牌。双方将在此合作基础上，不断推进我校乃至全国海洋工程的可持续发展。

张晗

图书馆徐汇校区文影中心全新开放



2015年11月18日上午，图书馆技术加工部徐汇校区文稿影像服务中心（以下简称“文影中心”）全新开放说明会顺利举行。凯原法学院、国际与公共事务学院、安泰经济与管理学院、人文学院等院系部分领导、老师及文影中心合作方富士施乐公司负责人应邀出席。

图书馆馆长陈进在会上指出，文影中心在服务过程中将传统复印、装订服务进行全新整合，引入国外先进的服务外包理念，邀请富士施乐加入我们的服务体系，快速、有效为全校师生作好教学科研和学习支撑服务，助力学校建设一流大学。

富士施乐公司总监张智湧与技术加工部馆员先后介绍了文影中心合作情况与业务内容。

仪式结束后，与会嘉宾参观了文影中心工作场地与设备，进行深入、愉快的交流，嘉宾们纷纷对文影中心全新服务与管理模式表示赞赏。

文影中心主要提供设计、排版、输出与摄影、摄像、喷绘写真及会务等服务。文影中心以全新开放为新的起点，投入使用一流设备，致力于提高服务质量、服务效率和服务满意度，实现全新的个性化、一站式服务。

文影中心各项业务提供在线接件、电话预约、上门取件、送件。

文影中心地址：徐汇校区安泰经济与管理学院一楼东侧

开放时间：周一至周六，8:00-19:00

联系电话：62933313, 62933129

邮箱：wenying@lib.sjtu.edu.cn

汤萌

首届全国高校图书馆专利信息分析与服务研讨会与研修班顺利召开



随着高校专利申请与分析工作的日益成熟，如何更加及时有效地对所在高校专利信息及学科、行业发展趋势进行分析与把握成为高校图书馆新的工作重点。在教育部科技发展中心支持下，今年6月在北京召开了“高校图书馆专利信息服务研讨会”，会后成立了“高校图书馆专利信息服务推进组”，同济大学图书馆馆长慎金花任组长，清华大学图书馆副馆长范爱红、北京大学图书馆副馆长肖玲、

上海交通大学图书馆党委书记潘卫、广州奥凯信息咨询有限公司总经理王峻岭任副组长。

2015年12月3日—5日，“首届全国高校图书馆专利信息分析与服务研讨会与研修班”在同济大学顺利召开，会议邀请了教育部科技发展中心副主任周静、国家知识产权局专利管理司陈明媛等多位专家。潘卫受邀在研讨会上作题为《专利信息分析概述》的主题报告，深入分析了当前专利申请及分析的宏观形势。情报所副所长杨眉为广大同仁开展名为《积跬步，至千里——上海交通大学图书馆知识产权服务介绍》的专题演讲，与学员们分享了我馆在专利信息服务方面的发展历程、典型案例与心得体会。

研讨会当天，来自全国九十多所高校的图书馆馆长、专业馆员近200人围绕新形势下高校图书馆如何开展专利信息分析与服务业务进行深入探讨与交流，作为研讨会的组成部分，与会的各高校图书馆馆长齐聚“馆长论坛”，共话专利信息服务的使命与未来。大家认为，信息分析与研究，对于高校的科研创新具有重要意义。作为高校从事信息分析与咨询服务的专业机构，高校图

书馆应大力加强专利信息分析与服务工作，使其成为当前高校图书馆加快服务转型、推进服务创新的新型重点业务方向，为所在高校科技创新、为创新驱动经济转型升级作出应有的贡献。

12月4日—5日开展的研修班邀请了专利信息服务研究及实践方面的多名专家学者，采取战略研讨、专家授课、案例分享、操作实战等方式，面向全国高校图书馆有志于专利情报分析与服务工作的馆员150余人，全面系统地传授专利信息分析的理论知识及实践技能，从而促进高校图书馆专利信息服务的人才队伍建设。

申雅琪 马君

(来源：同济大学图书馆新闻. 2015-12-09)

<http://www.lib.tongji.edu.cn/site/tongji/d70263cd-1947-4a6c-9719-a58325f6eb33/info/2015/bf3721bf-4b5a-4168-ae64-c5bc53c2bc94.html>



核心期刊评选影响了读者的关注度吗？(节选)

摘要：核心期刊评选将深刻地影响学术期刊的发展，我们称之为后效应。本文选取6本农业期刊作为研究对象，利用百度指数作为读者关注度的代理变量，分析了核心期刊评选之后读者关注度的变化情况。结果表明：核心期刊评选无法影响在期刊排名中长期名列前茅的“大刊老刊”的关注度；核心期刊评选会提升新入选的期刊的读者关注度；被剔除出核心期刊目录的非核心期刊的读者关注度会下降。

搜索指数的应用进展与研究假设

近年来出现了大量运用搜索指数的应用研究，以国外学者的研究为例，Ginsberg等(2009)利用谷歌趋势监测流行病，发现部分与流感的关键词的网络关注度与同期的流感病人数量存在高度相关性，因此谷歌趋势可以用于预测流感爆发的趋势，这篇文章刊载在2009年的Nature之上。Askatas和Zimmermann(2009)也用谷歌趋势对美国的失业率进行预测并取得不错的效果。Schmidt和Vosen(2009)用搜索指数对消费者信心指数进行预测。Da等(2011)采用谷歌趋势的数据研究了金融市场上投资者的有限关注度。

以国内学者为例，张崇等(2012)利用搜索指数与构建CPI预测模型，得出模型具有很强的时效性，比国家统计局的数据发布提前一个月左右。陈涛和林杰(2013)利用搜索引擎的关注度指标对网络舆情热度时空演变的情况进行了研究。赵龙凯等(2013)利用百度指数发现搜索指数高的股票的平均收益率显著地大于搜索指数低的股票。杨欣等(2013)采用搜索指数对重大突发事件与股票市场间的相关性进行研究，刻画出突发事件对相关板块股市波动的影响。肖卫兵(2013)通过百度指数了解到在中国关注政府信息公开的人群职业、年龄、学历以及地域分布方面的详细信息。吴文汐和刘航(2014)基于近五年谷歌关键词搜索数据分析日本人对中国的印象。任乐和崔东佳(2014)运用百度指数对北京市国内游客流量进行了预测。

研究假设

假设1：核心期刊评选无法影响在期刊排名中长期名列前茅的“大刊老刊”的关注度。

假设2：核心期刊评选会提升新入选的期刊的读者关注度。

假设3：被剔除出核心期刊目录的非核心期刊的读者关注度会下降。

样本的选择

本文研究的样本选自于2011年北京大学图书馆发布的《中文核心期刊要目总览》(2011年第6版)中的第六编(农业科学)里的6本期刊。分别是《中国农业科学》、《农业工程学报》(不变组)、《排灌机械工程学报》、《内蒙古农业大学学报》(上升组)、《安徽农业科学》和《中国农学通报》(下降组)。

将6本期刊的名称分别输入到百度指数上就可以得到它们的搜索量数据，本文研究的时间范围从2011年1月(百度指数可以查询的最早时间)到2014年12月。

实证分析过程

通过百度指数的搜索量数据我们可以绘制出这些期刊的读者关注度趋势线。

结果

验证了假设1：是正确的，即核心期刊评选无法影响在期刊排名中长期名列前茅的“大刊老刊”的关注度。

验证了假设2：核心期刊评选会提升新入选的期刊的读者关注度。

验证了假设3：被剔除出核心期刊目录的非核心期刊的读者关注度会下降。

总结

利用百度指数衡量期刊读者关注度，本文实证分析了6本农业期刊的读者关注度变化情况，我们验证了前文所提的三个假设，即核心期刊评选无法影响在期刊排名中长期名列前茅的大刊老刊的关注度；核心期刊评选会提升新入选的期刊的读者关注度；被剔除出核心期刊目录的非核心期刊的读者关注度会下降。这说明核心期刊评选确实存在后效应，而且这种后效应的影响力是有区别的，首先，当非核心期刊成为核心期刊之后，读者的关注度将会显著提高，从而文章的被引用也会提高，期刊的投稿量也会增多，用稿的挑选余地更大，期刊刊载高水平文章的可能性越大，

这将极大地促进期刊质量的提高，形成良性循环；另外，当核心期刊变成非核心期刊之后，会出现读者的关注度下降，期刊的稿源逐渐减少，文章的质量也有可能下降，最终导致办刊面临更大的困难，甚至出现恶性循环的现象。因此这一现象期刊编辑工作者应当重视，懂得趋利避害，努力提高期刊的质量和水平，确保期刊能够达到核心期刊所要求的水准，使期刊能在残酷的竞争中立于不败之地。本文提出的利用百度指数代表读者的关注度，能够动态地反映出期刊在核心期刊评选之后的后效应影响，揭示出核心期刊评选实际上是对督促期刊提高其办刊质量的有力工具，正确使用核心期刊目录能够促进学术期刊之间的相互竞争，从而提高我国学术期刊的整体质量。

(来源：王术,王斌会.核心期刊评选影响了读者的关注度吗？——来自农业期刊的证据[J].情报杂志,2015,(3):89-92.DOI:10.3969/j.issn.1002-1965.2015.03.017.)

一个有趣的文献计量学指标



JASIST (Journal of the American Society for Information Science and Technology) 杂志2013年第9期发表以色列学者Lior Rokach和美国学者Prasenjit Mitra合写的论文，Parsimonious Citer-Based Measures: The Artificial Intelligence Domain as a Case Study (基于简约引用者的测度指标：以人工智能领域为例)。

作者的主要意思是：只看被引次数，不一定能反映被引用文献的真正价值。博主来举个假想例子。一篇论文被6篇文章各引用1次，共6次，6篇文章都是单作者，分别是A、B、C、D、E、F；另一篇文章被15篇文章各引用1次，共15次，但这些文章的作者其实都是3个人(a、b、c)，16篇文章的署名情况分别是：abc, bac, acb, bca, cab, cba, ab, ba, ac, ca, bc, cb, a, b, c。也就是说，前一篇文章受到6人认可，后一篇文章虽然被引次数高，但是只受到3人认可。哪篇文章更有价值呢？

本文两位作者定义了“简约引用者人数”(parsimonious number of citers，以下简称为PNC)，定义方式请见原文。它是读过某篇论文的所有引用者人数的下限。可以通过解一个线性规划方程来求出PNC。这个线性规划问题对应于经典的set covering problem (SCP，集合覆盖问题)。两位作者决定采用贪婪算法来求解这个线性规划问题。

然后，他们用人工智能领域的100位科学家的文章

来验证新指标表现如何。100位中，50位属于杰出科学家，他们是人工智能促进学会(AAAI)的会士(Fellows)，从1995年至2011年，全世界只有106人获得会士称号；另外50位不是AAAI的会士，而是高产作者，他们至少在Web of Science收录的108种人工智能期刊上发表了5篇文章，且最早发表的1篇文章发表于2001年前(以保证有10年的评估期)。这么一限制，则后面50位科学家属于人工智能领域头10%的作者。

将这100人的论文都找出来，分别统计或计算每篇文章的引用次数、引用者人数和简约引用者人数(PNC)。若每篇文章都只有一个作者，则上述三个指标数值相等。

分析表明，PNC与另外两个指标显著相关，但它有两个优点：

1.不同领域的署名习惯不一样，有的领域的文章动辄有好多作者，有的则严格限定作者的资格。采用PNC来评价论文，就不受领域差异的影响。

2.PNC对于杰出科学家和非杰出科学家有较好的区分度。

该指标的缺点是，若作者人数、文章篇数很多，求解线性规划问题没有那么容易。

(转载来源：科学网武夷山博客
<http://blog.scientenet.cn/blog-1557-749880.html>)

专栏·曦潮荐书

**《稀缺》的主题适合许多职场人**

偶然在微信朋友圈里看到介绍一篇《稀缺》的书评，读过之后就立即把书买了下来。吸引我的不是别的，正是“稀缺”这个主题。

我的工作是IT技术支持，工作职责是解决客户在使用我司产品时遇到的问题，并让客户满意而归。工作多年以来，我经常觉得整天忙得像个陀螺，却发现事事被动，总是在救火。做事的一个时间点错过，后面发生连锁反应，然后就是耗费精神不断弥补、加班加点工作。

如何面对这些问题？读完全书，我不能说有了完美的答案，但是得到许多的启示。

主要内容和现实价值

稀缺(scarcity)并不局限于特定的领域，它存在于现代人的方方面面，任何一个我们的焦虑来源都可能意味着稀缺。按《稀缺》的定义，稀缺是“拥有”少于“需要”的感觉。拿我的工作来说，面对很多的稀缺：

时间稀缺——同时来了很多的客户case，没有时间处理，或某个case客户很焦急要求限时解决，导致其他的case无法处理；人力稀缺——case量超过目前团队能够处理的量（可能是病假、事假造成人员短缺，也可能是培训过某产品的人员不足）；知识稀缺——客户的问题很妖，或者客户的要求很严苛，我们缺乏相关知识和经验（产品培训教材永远只能涵盖一小部分的已知问题）。

信笔图雅（第一期）

“交大秘密校园”涂色创作活动成功举办

为庆祝上海交通大学成立120周年，图书馆联合上海途途文化传播有限公司，于11月18日中午，在图书馆主馆一楼大厅，成功举办“信笔图雅——交大秘密校园”涂色创作活动。

活动伊始，受邀担任此次活动指导教师的倪静雪博士就“交大秘密校园”的作品，做了全面解析和创作经验分享。作品以交大校园的经典建筑和风景为创作源头，通过艺术和技术的结合，将一幅幅唯美的白描线图呈现在读者眼前。现场读者带着对熟悉的校园美景的崇敬与眷恋，三五成群，迫不及待地沉入到艺术创作中。一幅幅作品逐一完成。本次活动的第一幅作品，来自两位青年读者共同创作的校园“维纳斯”，传达了两人美好的愿望，同时也表达了对活动的支持和肯定。

涂色创作是对工作、学习的舒缓，也是对潜力的挖掘、彰显个性的表达。通过秘密校园的涂色，读者们发现校园之美，了解交大悠久的历史与文化底蕴，爱上这座充满神奇的校园。

人文拓展计划下的信笔图雅主题系列活动，是图书馆为读者提供释放压力、缓解心情的途径，通过手绘的内心表达和相关书籍的结合，为了当代年青大学生搭建了阅读推广平台。“交大秘密校园”的成功举办，也是为120周年校庆的献礼。

信笔涂鸦的部分作品将持续在图书馆一楼大厅进行展示。之后的系列活动整装待发，期待与读者朋友下一期的相遇。

王一

**管理自己的带宽**

稀缺造成了管窥(tuning)，也就是我们把注意力集中在最迫切需要关注的事情上。内部的语言就是哪个客户跳了，就先做那个。

如果长期处于稀缺状态和管窥中，人的精神会变得躁动、不耐烦，还有两个引申出来的效应就是：认知力和执行控制力下降，也就是带宽(bandwidth)下降。《稀缺》作者用带宽的概念统合了认知力和执行力，也就是说当我们带宽不足时，我们就无法做我们“应该做”的事情。

了解这一点其实有很深远的意义。我马上想到，我们平时在分派case时，不都是会问：你有bandwidth吗？其实bandwidth不只意味着时间（虽然我们经常这样认为），还意味着心智的带宽。

带宽的概念让我们认识到，工作表现的下降、生活中的焦躁、稀缺的感受，不只是个人技能、态度、意志力的事情，它也是有着深刻的心理背景。我听过一些前辈说，如果现在觉得这么苦，只要你撑过去了就上了一个台阶。但是如果一直陷在稀缺中，而没有打破稀缺心态的方法，很难预见我们的能力会上一个台阶。

因此，现代的时间管理方法建议我们不要把日程表排满，要给自己留一点空白时间（诗意一点的说法是“发呆的时间”）做缓冲等。

但是，面对客户无穷尽的case，我们依旧面临时间稀缺、人力稀缺、知识稀缺，怎么办？

《稀缺》研究了多个案例，阐述解决和缓解稀缺的方法，比如：重新设计轰炸机驾驶舱减少误操作导致的坠机（包容可能出现的错误）等。

我们的技术支持中心在美国和欧洲也有，大家做同样的工作，但是对于绩效本身的重视程度，有着明显的不同。欧美的同事对于余闲的保护，要比我们好得多。虽然他们也有相同的绩效指标，但是他们的余闲能够保证。欧美同事（尤其是资深工程师）会写许多的技术博客作为我们工作的参考，技术博客不涉及任何一项具体的绩效，但是对于其他的工程师帮助巨大。我们这里的资深工程师技术上可能一样出色，但是还无法做出同样的贡献。曾经有一位前辈想呼吁大家做内部的技术博客，但是这个行动开始没有多久就销声匿迹，我相信这和带宽负担有直接的关系。

从《稀缺》看作者的研究能力

从很多地方，我都听到过这样的说法：中国人喜欢马上能用的东西，西方人喜欢探究和推理。从中国人的偏好来看，《稀缺》不是什么特别杰出的作品，因为书中列出的“马上能用”的方法，很多人都知道。其实作者也在引言中表明：“本书并非一锤定音之作，而是用一种全新的观点去审视一个古老的问题——它值得我们用严肃的态度去细细品味。”

但是我特别欣赏作者的是，他们能够在老生常谈的东西上，去探究本源。探索人心智的内在原因，要求研究者必须抛开一些道德性约束，从人们习以为常的事情或者评论中挖掘、发现一些规律。在我看来，作者做到了。

交大校友 微软高级支持工程师 葛伟华

**图书馆文化建设****书韵花香—现场插花比赛**

11月6日中午，由图书馆工会组织的“书韵花香—插花作品现场比赛”在图书馆主馆B118室举行。比赛由图书馆分党委副书记顾江主持，来自各部门的10个代表队参赛。

比赛开始，队员们各显身手，挑选花朵、修剪花枝、搭配颜色、研究造型，啦啦队员们在一旁献计献策，探讨插花要领和技艺。大家沉浸一片花海之中，犹如一场交流盛会。



创作结束，10个风格各异的作品或热情欢乐、或典雅秀丽、或雍容华贵、或亲切可人：有的作品采用东方式插花崇尚自然，凸显优美的线条和自然的姿态；有的作品采用西方式插花注重造型和花材的鲜艳。最终，由采编部馆员组成的参赛队荣获最高人气奖。

馆员们纷纷表示通过活动不仅学到了知识，更提升了品位，要把今天所学到的插花技术运用到今后的工作、生活中，美化环境，丰富生活。

周焱

图书馆专业阅览室文化环境设计比赛

2015年图书馆申请的校工会教职工文化建设特色项目——图书馆一线服务馆员的综合服务素养提升之专业阅览室文化环境设计比赛于2015年11月中旬拉开序幕，2015年10月15日至11月6日图书馆读者服务总部文学部、理学部、工学部和综合流通部在阅览区域各选一角进行“新书展览角”的布置。



11月9日开

始进行了为期一周的评比活动，专家评委由学校及兄弟单位的工会干部和图书馆领导组成专家评委，大众评委由图书馆馆员与学生组成。从便捷性——选址易于发现，方便读者使用；主题性——主题突出，充分表达主旨；实用性——适宜长期使用，有推广价值；视觉效果——设计合理，美观得体四个角度进行评分。最终理学阅览室的“悦景·阅书”获最佳人气奖，综合阅览区“一隅时光”获优秀推广奖，工学阅览室Ⅱ“勤为径，品书香”和哲学马列阅览室“歇角”获视觉效果奖。

此次比赛不仅提升了阅览室专业新书的可见性、可用性和易用性，使读者尽早知道阅览室新进专业图书的信息，提高图书馆馆藏资源的揭示与利用；也培育和展现了图书馆馆员的创意设计能力和阅览室主人翁的意识；更收获了评委的鼓励和读者的建议。

范秀凤

上海交通大学图书馆与上海图书馆举行羽毛球友谊赛

2015年11月25

日，为增进两馆传统友谊，丰富职工业余文化生活，上海交通大学图书馆（以下简称交大图书馆）与上海图书馆在上海交通大学闵行校区新体育馆举行羽毛球友谊赛，双方各派出9名馆员代表参加了比赛。



张晗 摄

比赛中，现场气氛紧张而热烈，随着羽毛球在空中快速飞舞，场上对战双方积极跑动，不时打出漂亮的技术球，引来观众的阵阵喝彩与掌声。经过近两个小时的激烈比赛，上海交大图书馆最终以4胜3负的成绩获得比赛的胜利。

这是两馆第二次举办类似的比赛，第一次比赛是在2014年进行的。比赛在给大家带来快乐的同时也增进了馆员之间的交流，希望这样的比赛可以形成惯例，以此加强沟通合作。

李亚军