

第 81 期 当美第奇的浪漫邂逅南洋



嘉宾: 骆昶旭、洪逸宁

1900 在维珍尼亚号甲板上侧身弹奏钢琴的剪影，无疑是《海上钢琴师》这部电影中最令观众印象深刻的镜头。轻盈的手指划过八十八根黑白相间琴键，泉水叮咚声，溪流潺潺声，河流奔腾声，大海暴风下的咆哮声与阳光下的波浪声，每一个音符如同水滴，在钢琴这个广阔的音域中汇聚。钢琴，就是大海，而钢琴师，正如那海风。

如果你还没有听过优雅的维也纳式钢琴亦或是厚重的英国式钢琴，那么为什么不来听听看呢？

不管你是寻找舞台的资深钢琴爱好者，还是“只弹黑键”的“钢琴师”（黑键相当于五声调式，没有复杂崎岖的音符，随便即兴弹奏都会有比较古典的旋律出现），

图书馆 C220，本期鲜悦特邀嘉宾钢琴社骆昶旭，洪逸宁，将为您分享他（她）的钢琴之路。

第 81 期鲜悦 (Living Library) —— “当美第奇的浪漫邂逅南洋” 成功举办

10月28日下午,由图书馆学生管理委员会主办的第81期鲜悦(Living Library)——“当美第奇的浪漫邂逅南洋”在主馆C220报告厅顺利举行。来自上海交通大学钢琴协会的骆昶旭、洪逸宁受邀作为本期鲜悦(Living Library)的主讲人,向音乐爱好者们分享了学习钢琴的心路历程,并为大家带来了一场精彩的钢琴盛宴。

骆昶旭首先向大家介绍了钢琴协会的部门构建和创办历程,他指出,协会的创建为热爱钢琴的音乐人提供了一个追求音乐的平台,也给没接触过钢琴的同学提供了一个了解、欣赏音乐的机会。骆昶旭还用通俗易懂的方式给大家介绍了古典乐和现代乐,他强调,钢琴协会也在走向多元化,并会不断吸收现代元素,创作出美妙的音乐。随后,骆昶旭和洪逸宁分享了自己的钢琴之路,那一份坚持和对钢琴的热情深深地感染了现场的观众,两位主讲人表示希望有更多的人加入钢琴协会,一起领略音乐之美。

随后,有着丰富经验和优秀钢琴演奏技艺的洪逸宁先给观众献上一曲经典——《梦中的婚礼》,前奏、低潮、过渡、高潮,有时温暖如风,有时柔如彩虹,一曲终了观众似乎还沉浸在这美妙的音乐中。随后,观众现场点曲,两位主讲人现场演奏,从久石让的《天空之城》到肖邦的《冬风》,从李斯特的《钟》到《I Believe》、《夜的钢琴曲》。演奏过程中掌声不断,观众们被两位主讲人精彩的表演深深折服。



在提问环节中，观众们非常热情，希望主讲人结合自身的丰富经验给初学者或音乐爱好者一些学习钢琴的建议，气氛十分活跃。提问环节结束后，学管会企划外联部部长汪豪向主讲人赠送了礼物，感谢主讲人的热情分享和精彩演奏，至此圆满结束。



本次活动不仅丰富了同学们的音乐知识，还充实了大家的课余生活，给大家带来了一场精彩纷呈的演出，让大家对钢琴有了更近的了解，对纯音乐的美妙有了新鲜的体验，更让文艺社团的风采在校园里得到传播，为交大学子提供了珍贵的提升人文素养的机会。