



图书馆主页



图书馆微信



思源资讯

## 上海交通大学成功举办2019年世界读书日特别活动



张雅 摄

理服务”一等奖获得者潘卫,江川学区中小学师生代表、交大师生代表等出席了活动。

活动伊始,陈进对各位领导、师生的到来表示热烈的欢迎和衷心的感谢,并发布了《2018年上海交通大学读者阅读状况分析报告》,“数”说交大学子的阅读状况。

师者,传道授业解惑也,“名师领读”对学生阅读具有良好的示范效应和推动作用。图书馆联合党委教师工作部向上海交通大学2018年“教书育人奖”一等奖获奖教师征集优秀书目,首度从文科、理工科两个角度分别整理成名师荐书书单推荐给在校学生,活动现场还邀请三位名师代表领读,尽显雅诵风范。

随后,大、中、小学生和留学生代表带来朗诵表演,多国语言共吟毛泽东的《沁园春·雪》,借此献礼建国70周年。最后,分别为第二届“领读者”学生阅读推广社团优秀成员以及在“多语共吟中国诗”音频征集活动中



获奖的学生颁奖,出版社为“领读者”社团优秀成员赠送书籍作为鼓励。

世界读书日特别活动后,上海交通大学图书馆还将联合校外相关职能部门,开展一系列阅读活动。依托图书馆文化育人环境和嵌入式文化活动,助力打造铸魂育人的思政“金课”;联合校党委宣传部、上海交大出版社携手推出“庆祝新中国成立70周年”、“纪念五四运动100周年”专题书展,书香浸润,礼赞祖国;持续推进开展“书之道”精品读书讲座及悦悦(Living Library)等。

刘珊

## “第十二届图书馆管理与服务创新论坛”论文通知

由教育部高等学校图书情报工作指导委员会、中国图书馆学会高等学校图书馆分会、CALIS管理中心、上海交通大学图书馆主办,江南大学图书馆承办的“第十二届图书馆管理与服务创新论坛”(CFLMS—Creative Forum for Library Management and Service),拟定于2019年10月底在江苏无锡市举办。现面向全国征集论文,并将有关事宜通知如下。

### 一、会议主题

智慧强内涵,服务育人才

### 二、分主题(包括但不限于以下方面)

1. 图书馆如何更好地为本科教育服务
2. 图书馆服务创新与成效评价(面向学习与人才培养)
3. 如何有效借助学科服务、情报分析服务和知识产权信息服务支撑“双一流”建设
4. 以“立德树人·教书育人”为目标建设育人服务体系
5. 数据驱动与成效评估的学术资源建设理论与方法
6. 十四五发展规划的需求调研与服务趋势分析
7. 图书馆综合服务能力提升与建设

### 三、征文

欢迎各位同仁围绕本论坛的主题与分主题,结合图书馆工作理论研究与实践经验递交论文。投稿论文将由专家进行评审,评选出的优秀论文将安排大会交流并推荐择优发表。

#### (一) 征文要求

1. 投稿论文必须为未公开发表的原创性研究或实践成果
2. 论文研究的问题明确具体,观点鲜明,论据充分且有实际材料(如统计数据、事实、自己或他人的调研结果、工作中积累的观察记录等)的支持,提倡实证性研究
3. 文章结构合理,要素齐全,文笔精炼
4. 论文主题词、参考文献须符合出版规范,引文须注明出处
5. 每篇论文后请注明第一作者的姓名、单位、电话、传真、电子信箱、通讯地址及邮政编码

#### (二) 投稿方式

投稿邮箱: tsg@jiangnan.edu.cn

#### (三) 截止日期

论文题名及摘要提交截止日期为2019年6月30日,全文截止日期为2019年8月31日。

### 四、咨询联系

联系人: 江南大学图书馆 刘升恒; 上海交通大学图书馆 周衡

联系电话: 0510-85327765; 021-34206428

电子邮箱: tsg@jiangnan.edu.cn; libhome@lib.sjtu.edu.cn

会议网站: <http://cflms.lib.sjtu.edu.cn/>

上海交通大学图书馆  
江南大学图书馆

## 第二期上海交通大学文献信息管理骨干培训班开班



为加强我校文献信息管理干部队伍建设,促进一流大学文献信息建设,校党委组织部、党校协同图书馆党委,启动了上海交通大学2019年文献信息管理骨干培训班。5月9日上午,开班仪式在图书馆主馆E401会议室顺利举行。组织部副部长、党校副校长周鹏,图书馆馆长陈进、党委书记董玉山、副书记杜夏明、副馆长董笑菊,以及全体培训班学员参加了开班仪式。

开班仪式由董玉山主持。班主任杜夏明介绍了培训计划,班委和学员代表张浩作了发言。周鹏代表校组织部以及党校作主题发言,希望学员们能够深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,要在真学真信中坚定理想信念,在学思践悟中牢记初心使命,在细照笃行中不断修炼自我,在知行合一中主动担当作为。

随后周鹏、陈进、董玉山为学员送上了学习材料——《第五次全国干部学习培训教材》。



简短的开班仪式后,陈进以“善思明理成一等事”为主题,为全体学员作了首场专题报告。陈进首先从图书馆的发展理念、变革创新与战略思考角度出发,从“若行政先思考”“唯创新促发展”“谋改革更和谐”“成眼前虑长远”等方面对本次培训主题予以阐释。希望学员能够贯彻团结、创新、服务、奉献的理念,在“双一流高校”服务转型期把握机遇,变革发展、贡献力量。

文献信息管理骨干培训班是党委组织部(党校)、图书馆党委举办,共有29名学员,包括图书馆各部门业务骨干(21名)以及相关院系、机关处室和直属单位的管理骨干(8名)。将围绕一流大学图书馆建设主题,以创新服务、科学管理、提升效能为重点,着眼于拓宽视野、提升素养、锤炼作风,加强政治理论、管理能力和工作实务等方面的培训,努力培养造就一支政治强、业务精、作风正、善管理的高素质、专业化的文献信息管理干部队伍。



严宏 摄

培训班于5月份开班,将持续至11月,时间跨度6个月;通过理论学习、专题研讨、井冈山现场教学、考察调研、专项训练等多种形式,对学员进行全方位培养锻炼。

陈琛





# 2018年上海交通大学图书馆读者阅读状况分析报告

以书籍为光，以阅读为媒

勤学勤问，做学海书山的登攀者  
常思常省，做百味人生的探索家  
立说立行，做至诚报国的追梦人

## 1. 纸质图书借阅热点榜单

《人类简史》《全球通史》《罗马人的故事》同时出现在人文社科借阅排行TOP10和续借排行TOP10榜单中。

人工智能相关热度持续不减。《超级软件》《机器学习》《深度学习》炙手可热。

党的十九大报告指出，现代物流业和现代供应链是现代化经济体系的重要组成部分。《动态车队调度问题的模型及优化控制方法研究》《物流配送的车辆路径优化方法》《物流网络系统车辆调度问题研究》被反复借阅。

## 2. 各院系纸质图书借阅数据分析

总量上，机械与动力工程学院、电子信息与电气工程学院、船舶海洋与建筑工程学院的师生借阅总量为66,565册、30,039册、20,733册，位居排行前三名。

人均借阅量上，教職工人均借阅量最高的是上海高级金融学院，为27本；研究生最高的是人文艺术研究院，为62本；本科生最高的是人文学院，为34本。

## 3. 本科生各年级借阅情况分析

二、三年级本科生借阅量最大，四、一年级次之。

大一：更关注基础课程的学习，例如数学，TOP50中数学相关书籍占68%；大二：人文社科类增长为52%；专业书籍覆盖范围扩大；大三：是课外阅读的高峰期，《西游记》、《红楼梦》等书上榜；大四：专业课相关书籍增长至占66%；榜单出现了多语种语言类学习书籍。

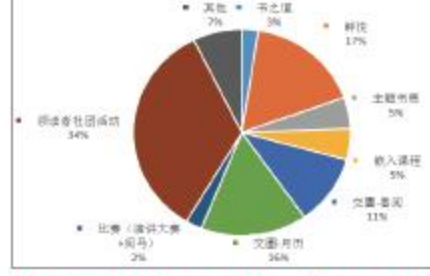
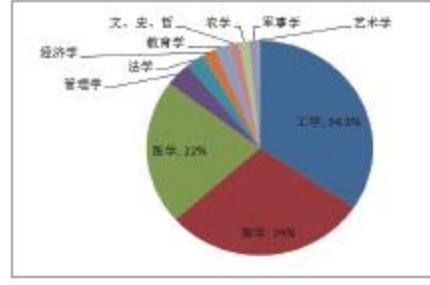
## 4. 电子资源统计分析

2018年，电子图书下载量较去年大幅增长，数据库检索量较去年亦有所增长，而电子期刊和电子学位论文下载量较去年有所下降。

2018年读者使用电子资源概况

电子资源类别	2017年数据	2018年数据	同比增长
电子图书下载量	274万册	435万册	58.76%
电子期刊下载量	1,887万篇	1,679万篇	-11.02%
电子学位论文下载量	378万次	292万次	-22.75%
文摘索引数据库检索量	218万次	243万次	11.47%
事实型数据库检索量	77万次	102万次	32.47%
多媒体数据库点播量	45万次	40万次	-11.11%

电子图书的下载量为435万册。2013年以来，电子图书



下载量呈增长趋势，纸质图书借阅量呈缓慢下降趋势（如图）。

电子期刊下载总量为1,679万篇，其中外文约为985万篇，占58%。工学、理学和医学相关的外文下载量排行前三，远超其他学科（如图）。

## 5. 阅读推广活动

2018年，图书馆继续打造全方位、立体化的文化品牌服务体系，营造书香校园氛围，共举办了83场阅读活动，活动类型超过8种。

阅读推广工作组

## 包玉刚图书馆修缮服务调整通知 第1号通知 部分书刊服务调整公告

包玉刚图书馆于1992年开馆至今，服务设施已无法满足现代化图书馆的发展要求，学校计划于2019年7月启动包玉刚图书馆整体性修缮工程。为如期推进修缮工程，图书馆将逐步腾空包玉刚图书馆馆藏并调整相关服务。修缮期间，因空间有限，部分书刊将无法提供正常借阅服务。目前就部分书刊借阅服务做如下通告：

即日起，包玉刚图书馆自2019年购置和入藏上架的新书及新刊（A-K类、Z类）的实物安置在主馆C300外文期刊阅览室欢迎读者前往借阅（修缮

过渡期间，馆藏查询系统馆藏信息不变，仍为包玉刚图书馆）。

同时，原存放在主馆C300外文期刊阅览室的期刊合订本已迁移至储备书库，包玉刚图书馆现有期刊合订本已下架，后续将转移至主馆安置。如有疑问及相关服务需求，请咨询图书馆服务台或致电34206188。

由此带来的不便和影响，敬请各位读者谅解与支持！望相互转告。

图书馆

## 名师荐书

习总书记说：“读书已成了我的一种生活方式。读书可以让人保持思想活力，让人得到智慧启发，让人滋养浩然之气。”图书馆联合校党委教师工作部，邀请2018年“教书育人奖”一等奖获奖教师肖龙飞、陈锡喜、易静、乔忠东、陶庆、杨明、赵长颖和杨立联袂推出给文科生和理科生的书单。

党委教师工作部

**《蓝色星球II》**

作者：(英)詹姆斯·霍尼伯内，马克·布朗罗  
出版社：江苏凤凰科学技术出版社

**推荐理由：**  
了解海洋！认识海洋！蓝色星球II历时5年制作，125次拍摄，全球39个国家，6000小时水下拍摄，全球科技装备，全程4K高清，视觉震撼！众多首次发现，刷新认知！自然纪录片之父大卫·爱登堡作序推荐！

馆藏地：E284K58/SHH405W  
索书号：P7-49/38 V.2 2018

**《中国国家地理》**

作者：中国科学院地理科学与资源研究所  
出版社：中国地图出版社

**推荐理由：**  
这是一本传奇地理学，溯源科学精神，关注人类生存与发展的脉动。这是一本讲述社会、经济、地理和科学前沿的自然和人文科学故事的高层次、专业性杂志。这是一本值得用心品味、终身收藏的杂志。这本杂志是中国自然遗产和人文遗产精华的集粹，它是我们送给世界的礼物。

馆藏地：E284K58/SHH405W  
索书号：K9

## “笹川杯品书知日本征文大奖赛2019” 征文大奖赛初赛通知

“笹川杯品书知日本征文大奖赛2019”征文大奖赛活动，旨在鼓励中国大学生通过阅读各类与日本相关的书籍，撰写论文、感想、体会等形式的文章，达到互相感知、相互交流、相互理解、相互尊重的目的。同时，激发中国大学生对日本社会、经济、文化等各方面了解和研究的兴趣，促进中日两国人民之间的友好往来和文明交流。

### 一. 征文要求

1. 征文内容：阅读各种、各类与日本相关的图书后所撰写的论文、感想文、体会文

- 2. 截止时间：2019年7月26日
- 3. 征文对象：上海交通大学在校大学生（含硕士、博士研究生）
- 4. 征文官网：<http://activity.lib.sjtu.edu.cn/zhengwen/2019>
- 5. 征文途径：由上海交通大学图书馆和外语学院日语系共同组织初审，审核推荐的2篇征文参加决赛。投稿邮箱：[wluang@lib.sjtu.edu.cn](mailto:wluang@lib.sjtu.edu.cn)；(黄老师)

6. 征文要求：语言限中文；字数限制1500-2000字；文章体裁为自由（散文、诗歌除外）；格式要求为：1) 比赛审稿采用盲审形式，请按“学校+篇名+姓名”方式命名文件，文内勿出现姓名和学校信息；2) 比赛以“书”为主题，请在文末以尾注形式注明所阅图书名称及参考文献

7. 征文声明：1) 参加过其他征文活动并获奖的作品不能参评；2) 获奖作品的版权归本活动主办者所有，获奖作品不能参加其他同类征文活动；3) 应征作品一律不予退

稿，请自留底稿

### 二. 评审结果

初审结果于9月份公布，初审推送1~2篇征文进入全国的决赛环节。决赛最终评审出一等奖5名，二等奖10名，所有获奖者均将获得由主办单位颁发的获奖证书。其中，一等奖获得者将被邀请于2020年2月（暂定）进行为期8天的访日交流。二等奖获得者将会获得奖品。

图书馆

## 2019年春季外文原版学术图书展通知

为配合学校学科建设，方便院系师生们获取教学和科研所需的外文原版学术图书，丰富我校外文原版学术图书的收藏，图书馆与中国教育图书进出口有限公司、中国科技资料进出口总公司及北京中科进出口有限公司联合举办2019年春季外文原版学术图书展。

此次外文书展汇集了Wiley、Elsevier、Taylor & Francis、Cambridge University Press、Oxford University Press、SAGE、World Scientific Publishing等多家著名出版社（集团）的最新外文原版学术图书，分别面向上海交大-南加州

大学文化创意产业学院、外国语学院、马克思主义学院、人文学院、国际与公共事务学院、安泰经济与管理学院、材料科学与工程学院、化学化工学院、船舶海洋与建筑工程学院、农业与生物学院、环境科学与工程学院、上海交大-密西根学院、机械与动力工程学院、电子信息与电气工程学院自动化系和上海交大-巴黎高科卓越工程师学院，参展的原版外文新书涵盖了这16个院系的各相关学科。

欢迎广大师生届时莅临，尽情徜徉书海中，并积极向图书馆荐购图书！

图书馆

主题书展	书展地点	书展日期
上海交大-南加州大学 文化创意产业学院	闵行区谈家塘路155号文创学院 紫竹教研基地A8楼	4月25-26日（周四~五）
外语学院 马克思主义学院 人文学院	包玉刚图书馆 一楼大厅	4月29-30日（周一~二）
国际与公共事务学院	徐汇校区-新建楼101 图书馆阅览室	5月6-7号（周一~二）
安泰经济与管理学院	徐汇校区-安泰经济与管理学院 一楼西	5月7-9号（周二~四）
材料科学与工程学院	材料科学与工程学院 徐祖耀楼一楼大厅	5月7-8号（周二~三）
化学化工学院	化学楼 一楼大厅	5月8-9号（周三~四）
船舶海洋与建筑工程学院	船舶海洋与建筑工程学院 木兰楼	5月9-10号（周四~五）
农业与生物学院	农业与生物学院 大厅	5月13-14号（周一~二）
环境科学与工程学院	环境科学与工程学院 大厅	5月15-16号（周三~四）
上海交大-密西根学院	上海交大-密西根学院 龙安楼一楼大厅（新大楼）	5月15-16号（周三~四）
机械与动力工程学院	机械与动力工程学院 A楼三楼	5月22-23号（周三~四）
电子信息与电气工程学院自动化系	电子信息与电气工程学院 群楼2号楼四楼中厅（大厅）	5月22-23号（周三~四）
上海交大-巴黎高科 卓越工程师学院	老行政楼320	6月4-5号（周二~三）



## 新一代智慧图书馆服务平台的发展现状与特征研究

目前可以真正视为图书馆服务平台基础的产品,主要包括艾利贝斯(Ex libris)的Alma与OCLC的世界共享管理系统(WorldShare Management Systems),其特点集中表现为:以服务为导向的SOA架构,支持SaaS的云服务方式,多馆协同和灵活开放的互操作协议与接口。

近年来,国内对智慧图书馆服务平台的实践与探索在不断开展。南京大学图书馆与超星公司合作,共同推进南京大学图书馆服务平台实验项目,2018年提出智慧管理平台、中央知识库、纸电一体化采选、大数据分析决策和智慧分析应用的智慧图书馆解决方案。2018年5月,北京大学、上海交通大学等4所高校图书馆联合CALIS组成了智慧图书馆服务平台“4+1”推进核心工作组,工作组将不断加快推进智慧图书馆数据规范标准建设,建立开源社区;工作组基于目前国内图书馆本地化业务的需求进行规范化设计,并联合更多公司,共同研发符合中国图书馆真正需求的图书馆服务平台共享平台。2018年11月,重庆大学图书馆与维普公司合作,联合28所国内图书馆,建立了“智慧图书馆协同创新联盟”,确定了资源共享、研究与培训、数据和流程标准等5个工作组,以群体社群模式推进智慧图书馆建设。

全新图书馆服务平台的主要特点包括8大方面:

### 1. 整合用户可获取的各类资源

整合多种资源指的不仅是结构上的整合,更需要我们从面向服务的角度出发,考虑在用户眼里他们的统一,使新平台在资源的处理上实现真正的跨馆藏。

### 2. 用户需求牵引的设计理念

下一代图书馆服务平台不应当像以往的系统那样只面向功能实现,而应当转向于面向用户与服务。

### 3. 遵循统一权威的标准和接口规范

回顾之前的各代图书馆应用系统,很大程度上都是图书馆被动接受厂商所开发的系统,因此在新一代图书馆服务平台,应当由图书馆提出各类标准。

### 4. 支持多机构的云服务协同平台

由于图书馆联盟的存在,使得协同服务合作的理念越来越深入人心。基于云技术的下一代服务平台可以大幅缩减资源的采购与管理成本。

### 5. 开放互操作的生态系统

新一代平台从底层设计时就应当考虑到应用与应用之间的互操作性,改善不同应用间的勾连难度。

### 6. 开源、用户参与的共同开发机制

未来新一代平台应尽量具备开源众包和用户参与的特点,这可以成为区别于当前商业产品的新优势。

### 7. 支持各种智能统计和可视化分析

人工智能将提升新一代服务平台的效率和智慧化,如程序会习得用户的使用习惯,让用户切身感受到以前的所作所为会影响到现在。而此处的用户应不仅仅是读者,也包括馆员。

### 8. 支持向下兼容的更新机制

新一代平台依然应该是图书馆集成管理系统的升级,原有系统的资源组织与揭示功能,要在保留的基础上,作进一步发展。

来源:施晓华,王昕,徐琛,杨界休.新一代智慧图书馆服务平台的发展现状与特征研究[J].大学图书馆学报,2019,37(02):49-54

摘录整理:尤晓

## 香港理工大学图书馆黄朝荣馆长来访



4月23日,香港理工大学图书馆馆长黄朝荣博士到访上海交通大学图书馆,并在主馆E401举行了学术沙龙,图书馆馆长陈进、党委书记董玉山等馆领导和各部门主任、骨干参加了此次交流。

陈进首先对黄朝荣的到访表示热烈欢迎,同时回顾了两年之间近年来的友好往来和深入合作,并对黄朝荣进行了简单的介绍。随后,黄朝荣作题为《香港理工大学图书馆未来六年战略规划》的报告,介绍了香港理工大学的五大战略规划,包括学生的教与学体验质量、研究表现及研究生体验的质量、知识转移及广泛参与、促进国际化及参与国家发展、财务健康与机构可持续等5个方面。香港理工大学图书馆作为大学的学习枢纽、知识的门户,与大学战略规划保持一致,通过一系列改革,着力提升学生的学习体验、优化以电子版为首选的馆藏发展政策、提供现代的数码设施、加强馆员技能和知识的培养及发展,为高等教育开展电子化改革做好准备。她还展示了香港理工大学图书馆学习共享空间的改造,强调空间改造要体现共享、开放、包容等服务理念。讲座完毕,黄朝荣与在场30余位中层干部和业务骨干进行互动交流,大家就图书馆如何提升服务品质发表了见解和想法。

4月24日上午的业务会谈中,双方就国际行业联盟、机构知识库、人才评估、空间改造等问题进行了深入的探讨,并就对口业务交流、创新空间改造等达成初步合作的意向。

蔡文靖 周衡

## 资源建设的绩效管理与其实施——以交图为例

上海交通大学图书馆对于资源建设的绩效规划,主要从五个方面进行开展:

### 1. 顶层设计

规划应该是自上而下的,即应需而生,规划先行。上海交通大学图书馆建立了由理论体系、保障体系、使用分析和评估模型组成的一整套资源建设绩效体系。

### 2. 保障策略

实施分级策略,实现从体系保障向策略保障,再向精准保障的提升。具体来说,体系保障主要是从核心书目保障和核心期刊保障的角度开展,实现资源的整体提升;策略保障指一系列的学科分级制度;精确保障则是通过PDA、EBA等模式的靶向定位,实现精确服务。

### 3. 绩效原则

主要遵循五大原则:定性与定量相结合的原则;纸质和电子、数量和质量、利用和服务、横向和纵向等全面兼顾的原则;关键优先的原则;数据获取便捷角度的可操作性原则;能提供科学决策依据和预警的前瞻性原则。

### 4. 评估方法

做到主观、客观与综合三个层面的全面评价。其中由用户与专家参与的主观评价主要采取问卷调查、Delphi、深度访谈、焦点小组访谈等形式;客观评价主要依托数据开展,通过信息计量法和标杆比对法对目标馆藏、核心资源等进行比对;综合评价则通过构建模型来实现。

### 5. 支撑系统

上海交通大学图书馆利用的支撑平台主要有:自主开发的电子利用绩效分析平台(ERS)、自动映射分类专家系统和思源荐书平台,同时还有循证采购评估模型、事实型数据库评估模型、外文全文电子期刊评估模型以及中文纸质图书采购辅助决策模型等工具。

来源:李芳.资源建设的绩效管理与其实施[J].上海高校图书馆情报工作研究,2018,28(01):12-13.

摘录整理:陆艳

## 上海交通大学图书馆资源建设之三一原则

上海交通大学图书馆在创建泛学科化服务体系过程中,提出了资源建设的“三一原则”。一改过去图书馆独自决策的传统,由用户(院系师生)、学科馆员和采访馆员三方协同负责,合力完成资源建设任务,逐步达到“院系师生说了算,学科馆员定基调”的目标。

### 一、基本定义

“三一原则”中的“三”是指协同负责资源建设的三方:用户(院系师生)、学科馆员和采访馆员,而“一”则代表学校资源建设委员会(通常由院系主管副院长为代表)和图书馆馆务会(党政联席会议)所组成的资源建设领导小组。



### 二、实施框架

为充分体现“三一原则”的核心思想,在规划和设计实施框架时,重点包含三方面内容:顺畅的沟通渠道、灵活多样的操作方法、制度保障。

#### (1) 顺畅的沟通渠道

在“三一原则”的实施过程中,图书馆与用户之间的交流沟通主要包括:甄选资源的三方沟通、落实资源的馆员间沟通、针对个性化需求的特殊沟通。

#### (2) 灵活多样的操作方法

##### 1) 分类预设法

学科馆员和用户共同讨论,确定该学科所涉及的多个专业分类,预先建立学科和中国分类的映射表,设计自动分学科软件,书目服务商提供的分类书目通过该软件运行后,生成符合学科的个性化书目。

#### 2) 经费1:1配套策略

在院系分馆或资料室承诺面向全校开放服务的大前提下,学校图书馆为院系分馆或资料室进行资源购置经费1:1配套,即在院系不降低原有资源建设经费规模的条件下,院系分馆或资料室每出资一份资源经费,学校图书馆就会为其配套相同的经费。

#### 3) 荐购系统

荐购系统一般被设计为一种可扩展的平台,能够集成、整合多家出版社或服务商的书目数据,实现一站式浏览、选择、推荐以及跟踪状态等功能。

#### (3) 制度保障

图书馆制度是指全体图书馆工作人员与用户,在运行和利用图书馆时,所必须共同遵守的办事规程和行动准则,也是保障图书馆有序良性发展的重要基础。

#### 1) 资源建设制度

文献资源建设制度,系统探讨了文献资源发展政策的定义、目标、价值功能、内容框架、制定程序和原则、制定具体模式、政策评价、网络环境下的影响因素及政策调整等。

#### 2) 经费保障制度

在获得主管领导和机构的批准后,纳入预算体制,并形成经费保障制度。

#### 3) 文献采选规范与条例

文献采选规范与条例是就文献采选原则、文献采选方式、文献采选标准等制定的规则。

#### 4) 其他

为了全方位达到满足用户对文献信息资源需求的目标,还形成了文献呈缴、经费配套以及文献补贴等多种制度。

来源:陈进.大学图书馆泛学科化服务体系[M].北京:海洋出版社,2018:104-131.

摘录整理:陆艳



## “科艺相通—李政道科学与艺术讲座基金作品展”交大医学院图书馆站开幕



沈志新 摄

4月22日,李政道先生与诸多艺术大师创作的科艺精品亮相上海交通大学医学院图书馆,由上海交通大学李政道图书馆与上海交通大学医学院图书馆共同举办的“科艺相通—李政道科学与艺术讲座基金作品展”拉开帷幕。师生们与科艺精品亲密接触,享受科学与艺术共鸣所带来的震撼和触动。上海交通大学图书馆馆长陈进,医学院图书馆馆长仇晓春、党支部书记邓佩雯,校图书馆文化与特藏服务部主任李丽,医学院图书馆党支部成员及其他交大医学院师生出席了此次活动。

开幕式上,仇晓春对慕名而来的师生说到,此次展览以艺术手段呈现科学之美,将探索科学与艺术结合之美的机会提供给大家,为公众及医学院青年学子带来美好的感官体验和思维启迪,将使得科艺相通的精神更加深入人

心。同时,他也期待医学院学生能融科学思维与艺术才情于一体,彰显“博极医源、精勤不倦”的医学院精神。

随后,陈进以“心通天宇——物理大师的艺术情怀”为主题作演讲报告。报告从“格物致理”“厚泽润物”“科艺相通”三方面,讲述了李政道先生不同寻常的求学之路、伟大的科学精神和科学贡献、亲力亲为推动祖国科教事业发展的历程以及倡导科学与艺术相结合的思想,激励年轻学子们锐意进取、追求真和美。

报告结束后,陈进与大家共同在展览现场交流,感受科学与艺术结合的画作所传达出的美,并介绍了《晓阳辐射新学光》《核子重如牛,对撞生新业态》《无尽无极》等大师作品的创作由来与过程。

李政道科学与艺术讲座基金作品展自2017年起开始巡展,医学院图书馆站是该展览的2019年巡展首站,为社会民众和医学院师生呈上精彩纷呈的科艺展品的同时,也将继续传播李政道先生所倡导科艺相通思想,促进科学与艺术结合的深化实践,促进科艺双修的创新型人才培养,进而推动校园文化建设,提升文化育人的效果,让科艺相通的理念在年轻人中扎根成长。本次展出展品43件,展期1个月,欢迎大家前往医学院图书馆参观!

展览时间:2019年4月18日至5月17日

展览地点:上海交通大学医学院图书馆一楼大厅(上海市黄浦区重庆南路227号)

宋云丽

## 书香传递,植书入心

## ——“交圆·安泰书道”TED读书演讲大赛获奖作品选登(二)

3月12日,“书香传递,植书入心——‘交圆·安泰书道’TED读书演讲大赛”决赛在新图8楼报告厅举行,共评选出3名一等奖、6名二等奖、6名三等奖。本报特设连载专栏刊发部分获奖同学的演讲稿,以展示学生读书风采、弘扬校园阅读之风。本期为连载第二期。

## 《边城》读后感

生活有些方面极其伟大,有些方面又极其平凡,性情有些方面极其美丽,有些方面又极其琐碎,——我动手写他们时,为了使其更有人性,更近人情。

## ——《边城》题记

《边城》的文字是不加雕饰的,一切都是最自然的流露,每一句都“鼓立”饱满,充满水分,酸甜适度,像一篮新摘的烟台玛瑙樱桃。从文先生用这样的笔墨将一个民风淳朴,充满人情味的茶峒展现在我们面前。那清澈见底的河流,那凭水依山的小城,那河街上的吊脚楼,那攀引缆索的渡船,那深翠逼人的竹篁中鸟雀的交递鸣叫……一条船,一位老人,一个少女,一只黄狗,这之中似乎蕴含着所有的茶峒之美。

“边城”不只是一个地理概念,它更是一个时间概念,文化概念,有一种引人“向善”的力量。“边城”是大城市的对立面。沈先生从乡下跑到大城市,对城里人的“庸俗小气自私市侩”深恶痛绝,这引发了他的乡愁,使他对故乡尚未完全被现代物质文明所摧毁的淳朴民风十分怀念。

然而,便是在湘西,这种古朴的民风也正在消失。沈先生在《长河》题记中写道:“去乡已十八年,什么都不同了。表面上看来,事事物自然都有了极大进步,试仔细注意,便见出在变化中堕落趋势。最明显的事,即农村社会所保有的那点正直朴素人情美,几乎快要消失无余,代替而来的却是近二十年实际社会培养成功的一种唯实唯利的人生观。”

《边城》是一个怀旧的作品,一种带着痛惜情绪的怀旧。《边城》是一个温暖的作品,但是后面隐伏着作者的很深的悲剧感。《边城》既是现实主义的,又是浪漫主义的,《边城》的生活是真实的,同时又是一种理想化了的现实。

尽管小说写得安详平静,但人们的思想观念已在悄然变化,农业文明已明显受到商业文明的冲击,都市文化已略见一斑。翠翠该何去何从?边城文化要何去何从?这是沈从文先生的担忧。翠翠的等待,不论往何处去,都会是她爱情的悲剧,除非翠翠能走出茶峒,则如鲁迅言,不是回来,就是堕落。那也预示着一个时代的彻底结束。

然而,这样看待商业文明的到来未免太过悲观和片面了。若是我们换个角度来看,商业文明创造了新的生产力,带来了繁荣、和平与发展,给生活带来了更多形式和可能。事物的发展也总是会造成一部分怀旧的人的追忆和思考。一个时代是一个潮流,如果说“边城”时代终将逝去,那么存真求新、中华传统的文明也应不断发展以适应时代的进步。我们应该做的,是在不断发展物质文明的时候,在精神文明的建设上也跟上脚步。的确有的时候,我们发展的太快了,一栋栋摩天大楼,一排排钢筋森林,几年的时间就拔地而起。但是一座城市的温度,是靠居住在里面的人创造的。我们和他共同生活,也与之一起潮起潮落。有的时候,我们应该稍微慢下来,看看来的路有没有偏离。越是发展快速,我们的内心就应该越是平静。沈先生曾表示:我要表现的本是一种人生形式,一种优美、健康、自然,而又不悖乎人性的人生形式。我们大可以置身于这个浮躁快速的世界,但是我们的内心,那个心底最深处的东西,也可以保持着纯净,不受污染,如同那个湘西边远小城里的人一样,善良质朴,闪闪发光。

至于翠翠该往何处去,我相信,在我们内心最深处,那个谁都碰不到的地方,有一处白月光,那里住着一个翠翠。“这个人也许永远不回来了,也许明天回来!”

一等奖:安泰经济与管理学院 孙雪涛(有删改)

## 漫溯科艺世界,领略“时间反演”

## ——2018李政道科学与艺术讲座基金作品展(二)

2018年11月24日,上海交通大学李政道科学与艺术讲座基金系列活动——李政道科学与艺术作品展开幕式、科学与艺术大奖赛颁奖典礼在李政道图书馆相继举行。本届科学与艺术大奖赛作品以“时间反演”为主题,共收到169件作品参赛,在上海交大李政道科学与艺术委员会的指导下,经评审委员会评议,共评选出一、二、三等奖共计25名,优秀奖24名。展览共展出作品50件,包括科艺大奖赛获奖作品49件、主题画1件。本报现设专栏连载获奖作品,以发扬科艺相通思想,让科学之光、艺术之美助力美育之路。

本期为第二期,共带来3件作品,分别是本届科学与艺术大奖赛一等奖作品《上一秒,光》、二等奖作品《熵增》以及三等奖作品《时间反演自画像》。

## 1、《上一秒,光》

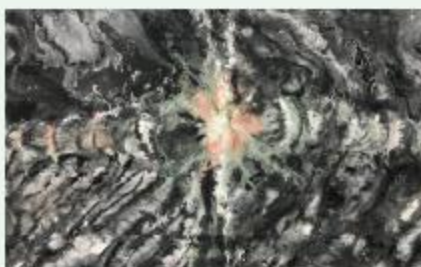
作品简介:作品用Arduino和processing的结合来创作出一种时间的反差和错乱感,来让观众感受并思考时间流中的自己,去怀念过去亦或是对过去悔恨不已后的警醒。从而在作品中找到迷失的自己和方向。观众在体验作品时,需将光束照射到置于影像前的镜子上,镜子中的光敏电阻传感器感应到光时,影像中的命运时钟开始反转,设置这种交互方式来体现时间在理想全黑的世界里,是反正是也就无关紧要,更重要的是活着的我们该如何选择,是沉迷于过去还是跳脱于未来。



作者:上海视觉艺术学院 谭壹建

## 2、《熵增》

作品简介:熵增原理使时间反演对称性无法实现。将时间线性表示,以动荡的线条与画面走势传达熵。以画面中心为结点,时间反演也许是不对称的。以能量传递,表达时间反演不对称性,永远向前,当下即真实。



作者:四川美术学院 廖忠琴

## 3、《时间反演自画像》

作品简介:老妇人对着镜子给自己自画像,自画像上出现年轻时候的自己,来表现老妇人的时间反演。



作者:辽宁省鞍山市鞍钢集团热轧带钢厂 赵鼎

王馨